

# INDICE

<b>PREFAZIONE di Josef Seifert .....</b>	p. 7
<b>Sigle adottate.....</b>	p. 11
<b>Introduzione.....</b>	p. 13
§ 1. Ambito problematico.....	p. 13
§ 2. Obiettivi della ricerca .....	p. 17
§ 3. Struttura dell'opera.....	p. 18
<b>I - Von Hildebrand e la filosofia sociale .....</b>	p. 21
§ 1. Il contesto storico-filosofico.....	p. 21
§ 2. L'itinerario personale .....	p. 23
§ 3. L'itinerario teoretico.....	p. 27
<b>II - Fenomenologia dei rapporti sociali .....</b>	p. 31
§ 1. Persona e relazione: due categorie fondamentali .....	p. 31
§ 2. Gli atti sociali nel contesto delle relazioni interpersonali .....	p. 33
§ 2.1. La teoria di Reinach.....	p. 34
§ 2.1.1. Tassonomia degli atti sociali.....	p. 35
§ 2.1.2. Le modificazioni degli atti sociali.....	p. 35
§ 3. Prese di posizione non manifeste e manifeste .....	p. 36
§ 4. Relazioni interpersonali sovrattuali .....	p. 40
§ 5. Il sovrattuale .....	p. 41
§ 5.1. La nozione di Sfondo di Searle e quella di conoscenza sovrattuale .....	p. 43
§ 5.2. Sfondo percettivo e sfondo cognitivo .....	p. 46
§ 5.3. Conoscenza sovrattuale e relazioni interpersonali sovrattuali..	p. 48
§ 6. Lo spazio interpersonale .....	p. 49
§ 7. Atti e prese di posizione .....	p. 50
§ 8. Sulla distinzione tra atti sociali e prese di posizione manifeste .....	p. 51
§ 8.1. Prese di posizione manifeste e modificazioni.....	p. 52
§ 9. Capacità degli atti di costituire legami .....	p. 54
<b>III - Affettività e relazioni sociali .....</b>	p. 57
§ 1. L'essenza dell'amore .....	p. 58
§ 1.1. <i>Intentio unionis</i> e <i>intentio benevolentiae</i> .....	p. 60
§ 2. Le categorie dell'amore .....	p. 62
§ 2.1. Considerazioni critiche sulle categorie di amore .....	p. 64
§ 2.2. « <i>Il matrimonio</i> » e la fenomenologia sociale .....	p. 65
§ 2.2.1. Cenni al contesto storico e all'origine dell'opera .....	p. 66
§ 2.2.2. Contenuto dell'opera.....	p. 68
§ 3. Gradi di unità: l'unione ( <i>Vereinigung</i> ) e il divenire uno ( <i>Einswerdung</i> ) .....	p. 71
§ 4. La <i>virtus unitiva</i> del valore .....	p. 72
§ 5. Appartenenza e possesso come modalità di relazione.....	p. 73
§ 6. Affettività e costruttivismo .....	p. 75
§ 7. Emozionalismo, risposta ai valori e legami interpersonali.....	p. 77

§ 8. Realismo sociale .....	p. 79
<b>IV - La comunità come forma di relazione interpersonale .....</b>	<b>p. 83</b>
§ 1. Modi di essere del tu nelle forme di relazione .....	p. 84
§ 2. «Noi-relazioni» .....	p. 85
§ 3. Comunità duopersonali e pluripersonali e «relazioni io-loro» .....	p. 86
§ 4. Ontologia comunitaria .....	p. 88
§ 5. Alcune categorie per la fenomenologia dei legami comunitari .....	p. 90
§ 5.1. Durata della comunità .....	p. 91
§ 5.2. Appartenenza alla comunità .....	p. 92
§ 5.3. Aspetti formali e materiali della comunità .....	p. 92
§ 5.4. Comunità primarie e secondarie .....	p. 94
§ 5.5. Semplici membri e rappresentanti .....	p. 95
§ 5.6. Comunità con o senza struttura autoritativa .....	p. 96
§ 6. Principi di unità delle comunità .....	p. 97
§ 6.1. Presa di posizione manifesta .....	p. 97
§ 6.2. Atti sociali .....	p. 98
§ 6.3. Ambiente di vita .....	p. 98
§ 6.4. Comune incorporazione in un ambito valoriale .....	p. 99
<b>V - Singolo e corpo sociale .....</b>	<b>p. 103</b>
§ 1. Individuo e comunità .....	p. 103
§ 2. Individuo e massa .....	p. 105
§ 2.1. Valore e disvalore della massa .....	p. 107
§ 3. Implicazioni morali della relazione tra individuo e Stato .....	p. 108
<b>Conclusioni .....</b>	<b>p. 111</b>
<b>Bibliografia .....</b>	<b>p. 117</b>
1. Opere di Dietrich von Hildebrand .....	p. 117
2. Letteratura critica su von Hildebrand .....	p. 121
3. Altri testi utilizzati .....	p. 123
<b>Appendice Corsi di von Hildebrand all'Università di Monaco (1919-1933) .....</b>	<b>p. 131</b>
<b>Nota di edizione e ringraziamenti .....</b>	<b>p. 133</b>